

ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический», деятельность за 2019 г.

Пояснительная записка.

ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический» расположен на Крымском полуострове, в городе федерального значения Севастополь и занимает значительную его часть; был переименован из ГБУК г. Севастополя Национальный заповедник «Херсонес Таврический» (создан Правительством г. Севастополя (постановление № 569 от 11.12. 2014 г. на базе Национального заповедника «Херсонес Таврический») **в Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»** (учредитель Правительство Российской Федерации, распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 октября 2015 г. № 1974-р). С 2013 г. «Древний город Херсонес и его хора» включен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО (№ 1411).

Остатки древнего города Херсонес Таврический и его сельскохозяйственной округи – «хоры» являются выдающимся комплексом памятников археологии и архитектуры, имеющим мировую историческую, научную и культурную ценность. В Северном Причерноморье Херсонес представляет развитие трех больших цивилизаций древнего мира – древнегреческой, древнеримской и византийской. В состав музея-заповедника входят: городище древнего Херсонеса Таврического, некрополи, памятники сельскохозяйственной округи – хоры, средневековые крепости «Каламита» и «Чембало». Площадь музея-заповедника составляет 418,3329 га (включает 30 участков), в оперативном управлении находятся 52 здания и сооружения, одно из которых (здание Св-Владимирского Собора) – является ОКН федерального значения, а также 120 памятников культурного наследия.

В музее-заповеднике на сегодняшний день трудятся 238 чел., из них основного персонала 115 человек, из них 62 с высшим образованием, в числе которых 10 кандидатов наук.

В структуре музея-заповедника 7 научно-исследовательских отделов и библиотечный сектор, научно-фондовый и реставрационный отделы, отделы по охране культурного наследия и музеефикации памятников, 4 отдела по развитию музея-заповедника и научно-просветительской работе, а также 11 подразделений вспомогательных служб.

Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания музея-заповедника в 2019 г. было подписано на сумму на 182,116 млн. руб. В 2019 г. – поступления от оказания услуг (выполнение работ) на платной основе от приносящих доход деятельности составил 121, 015 млн. руб. В рамках реализации программы ФАИП продолжает осуществляться строительство фондохранилища «Омега 2». При поддержке фонда гуманитарных проектов «Моя история» выполнены благоустройство северной, частично центральной и портовой частей Херсонесского городища, профинансированы ряд проектов по выставочной, издательской, экскурсионной деятельности, проведению научных конференций.

За 2019 год было принято и обслужено **806 628** посетителей, в том числе 758 854 человек посетили три основные экспозиции и выставки музея-заповедника (в государственном задании 456,0 тыс. чел.), среди них 126,9 тыс. детей до 16 лет.

Обеспечение сохранности и целостности исторической среды и ландшафтов (Охрана культурного наследия). Сотрудниками музея-заповедника ведется постоянный мониторинг памятников, организовываются регулярные выезды на объекты (в 2019 г. сделано 179 выездов с осмотром памятников), составляются акты состояния памятников, подготовлены 55 проектов актов технического состояния на федеральные объекты культурного наследия, регулярно подаются соответствующие документы в правоохранительные органы в случае выявленных нарушений, а также отчеты о состоянии памятников в соответствующий территориальный орган Минкультуры России. В рамках выполнения договоров по охране культурного наследия в 2019 г. были проведены 7 охранных археологических экспедиций по территории г. Севастополя и Севастопольского района, подготовлены разделы по сохранению объектов ОКН в рамках мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного (археологического) наследия по объекту

культурного наследия (ансамбль) – «Древний город Херсонес Таврический»; выявлено и поставлено на Государственный учет 28 объектов культурного наследия, подготовлены материалы для проведения государственной историко-культурной экспертизы по уточнению сведений об 81 объекте культурного наследия.

Также сотрудниками отдела научной реставрации проводится плановая реставрация археологических находок из раскопок – в 2019 г. -592 музейных предмета (из них 468 основного фонда и 124 вспомогательного) (по госзаданию - 300 ед.).

В области научно-исследовательской деятельности. В 2019 г. научная работа музея-заповедника строилась в соответствии с научно-исследовательским планом учреждения. В течение года было проведено Ученый совет музея-заповедника и 11 научных совещаний по различным вопросам научно-исследовательской деятельности. Проводятся плановые археологические исследования на памятниках городища и хоры, а также на крепости Чембало и памятниках Севастопольского региона – исследователями музея-заповедника получены 6 открытых листов. Также на территории музея-заповедника в рамках Договоров о совместной научной деятельности ведут исследования две экспедиции Государственного Эрмитажа (на Херсонесском городище и крепости Чембало). Сотрудниками музея-заповедника подготовлено и проведено 4 научные конференции, Круглый стол по проблемам сохранения подводного наследия: "Исторические, культурные, межнациональные и религиозные связи Крыма с Сирией и государствами Ближнего Востока" (совместно с Институтом Востоковедения РАН); «Уваровские Таврические чтения IV. Древности юга России. 2019» (совместно с Государственной исторической публичной библиотекой); «АРХОИТ. Античные Реликвии Херсонеса: Открытия, Находки, Теории 2019»; «Проблемы сарматской археологии и истории» (совместно с БФ «Наследие тысячелетий», ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН»). В этих мероприятиях приняло участие порядка 360 человек, и было прочитано 227 докладов. К проведению традиционных конференций и семинаров были изданы 4 сборника материалов конференций. Также вышли из печати сборник научных трудов: «Херсонесский сборник 20», диссертационное исследование В.П. Лисина «Античные хозяйства в районе Камышовой бухты (I–IV вв.)», Каталог краснофигурной посуды (авторы - Вдовиченко И.И., Рыжов С.Г., Жесткова Г.И.). Научными сотрудниками музея-заповедника подготовлено и издано в российских и зарубежных научных изданиях 94 публикации. Исследователи музея-заповедника подготовили и прочитали 86 докладов на более двух десятках научных конференций (в том числе в рамках грантов РФФИ). В Российском индексе научного цитирования музей-заповедник по числу статей находится на 10 позиции среди 114 музеев России, зарегистрированных в системе.

Формирование и учет музейных предметов и музейных коллекций, архивное хранение, библиотека. Фондовые коллекции музея-заповедника традиционно пополняются за счет плановых и охранных археологических раскопок на территории Херсонеса и его окружи. В 2019 г. было проведено 6 заседаний экспертной фондово-закупочной комиссии. В 2019 г. на хранение принято 792 единиц основного хранения (из них: предметов археологии – 539; предметов нумизматики – 253), 509 – научно-вспомогательного фонда (всего 221548 ед. хр основного фонда, 22313 - научно-вспомогательного фонда).

Согласно Госзаданию в Государственный каталог внесено 4500 предметов музейного фонда, в электронную базу КАМИС - 23829 ед., в интернет-ресурсах опубликовано 989 музейных предмета. На протяжении 2019 г. продолжалась работа по возвращению коллекции античных предметов из Амстердама: писались тексты для защиты, готовились вспомогательные материалы.

Научный архив в 2019 г. принял на хранение 166 единиц архивных дел (11161 лист); 315 документов чертежного фонда; 6 CD; 78 афиш, 12 картин (на сегодняшний день фонды архива насчитывают более 200 тыс. единиц хранения).

Согласно программе ФАИП ведется строительство нового фондохранилища «Омега-2». В 2019 г. за счет бюджетных средств установлены новые мобильные стеллажные системы в части фондовых помещений.

Создание экспозиций и выставок. В 2019 г. в музее-заповеднике посетителей принимало три экспозиции: Античная, Византийская, «Херсонесское городище». В течение 2019 г. сотрудниками разных отделов музея-заповедника подготовлено и проведено 46 выставок, в том числе стендовых и виртуальных (по госзаданию всего - 18), за пределами своей территории – две («Крымские версии Юлиана Семенова» в Доме-музее Юлиана Семенова, п. Олива, г. Ялта; «Святыни Херсонеса»). Стендовая выставка, г. Лимассол, Кипр). Наибольший интерес у посетителей вызвала выставка «Полевой дневник» (15.08-15-11), которую посетили 7313 человек. Всего временные выставки посетили – 32 574 человека. Всего было опубликовано на экспозициях и выставках - 6114 муз предмета основного фонда, 331 фото, 34 книга, 101 дел, 2 чертежа. На территории Херсонесского городища за средства фонда поддержки гуманитарных проектов «Моя история» проведено благоустройство. В северной, северо-восточной и частично центральной части Херсонесского городища, установлены навигация, информационные татч-скрины, площадки для открытого хранения и экспонирования музейных предметов, установлена подцветка на выставке «Сад миниатюр».

Культурно-просветительские мероприятия. За период 2019 года сотрудниками музея-заповедника проведено 3682 экскурсии в рамках трех основных экскурсионных программ («Херсонес-город двух тысячелетий», «Херсонес – город под открытым небом». «Свет Херсонеса» «История виноделия в древнем Херсонесе») и дополнительно разработанных четырех тематических («В поисках святой купели», «С Константином Философом», «Херсонес - символ веры», «Христианские храмы Херсонеса»). Экскурсии прослушали - 74218 человек. Также проведены 15 культурно-просветительских программ (включающих 211 мероприятий) для взрослых, студентов, школьников города, воспитанников Президентского кадетского училища, в которых приняло участие 2398 человек.

Традиционными для школьников стали проводимые на территории городища Городские краеведческие викторины-квесты для школьников г. Севастополя, Кирилло-мефодиевские чтения (Научно-практическая конференция для учащихся при участии Севастопольского благочиния), творческие конкурсы и фестивали для детей: «Юный экскурсовод», «Школа экскурсовода», «Дети России», «Грани таланта» и др.

Музей-заповедник продолжил сотрудничество с высшими учебными заведениями (на базе учреждения прошли практику около 200 человек), сотрудники музея-заповедника провели лекции и занятия для студентов.

Организация культурно-массовых мероприятий, праздников.

В 2019 г. Музей-заповедник подготовил 30 крупных мероприятий культурно-массового направления, ряд из них в рамках создания условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации и вовлечения населения в создание и продвижение культурного продукта. Среди них: конкурс детского рисунка и поделок к Новому году; Международный день музеев, День Славянской письменности и культуры, День России, День Петра и Февроньи, День Крещения Руси, День археолога, День российских кадет, День народного единства и др. Мероприятия включали в себя интерактивные занятия «Аз, буки, веди...», конкурсы рисунков на асфальте, древнегреческую школу, торжественную регистрацию молодожёнов, мастер-классы по методике изготовления галечной мозаики, обработке керамики, реставрации археологических предметов, греческой вазописи, экскурсию по памятникам Херсонеса со световыми спецэффектами и др. Ряд мероприятий был посвящен празднованию Дня Победы нашей страны в Великой Отечественной войне и 5-летию воссоединению Крыма с Россией. В программу культурных мероприятий музея-заповедника вошли несколько фестивалей и проектов, среди которых – проекты «Летний вечер в Херсонесе», «Херсонесская лира», фестивали «Земля Добра и Мира», Крымская подводная неделя», «Терпсихора в Тавриде» и др. Яркими событиями летнего сезона стало проведение на территории Херсонесского городища оперного фестиваля «Опера в Херсонесе 2019» с участием звезд мирового оперного и балетного искусства (количество участников – 3400 чел), и постановка спектакля «Грифон» (18 представлений, количество участников - 10000). В общей сложности, в

культурно-массовых мероприятиях на территории музея-заповедника приняло участие – 45376 человек.

Для популяризации деятельности музей-заповедник участвовал в международном фестивале музеев «Интермузей 2019», «Книжный бульвар Севастополя» (выставка-ярмарка книгопечатной продукции музея-заповедника) и других акциях.

Жизнь и деятельность музея-заповедника регулярно освещалась в прессе. Мероприятия получали положительные отклики среди участников. В СМИ музей-заповедник упоминался более 7000 раз. На сайте музея-заповедника размещено около 460 новостных сюжетов. В течение 2019 г. было посетителей сайта – более 130 тыс.; просмотров на сайте – более 230 тыс. Новости музея-заповедника размещались и в соцсетях музея-заповедника.

Обеспечение жизнедеятельности музея-заповедника. Сотрудниками хозяйственных служб регулярно проводились закупки необходимого оборудования и расходных материалов, выполнялись мелкие хозяйственные работы, регулярно проводятся выкос травы. В течение 2019 г. проводились работы по капитальному ремонту административных помещений, инвентаризации площадей зданий, в результате чего увеличилась общая площадь помещений на 110 кв.м. Также за счет Фонда поддержки гуманитарных проектов «Моя история» проведено благоустройство части территории Херсонесского городища. Охрана музея – заповедника обеспечивалась Росгвардией и ФГУП «Охрана». В течение года регулярно проводились мероприятия по обеспечению пожарной безопасности и охране труда. Юридической, экономической службами и бухгалтерией музея-заповедника были проведены процедуры торгов, заключены договоры по обеспечению жизнедеятельности учреждения.

Директор

Ученый секретарь



Е.А. Морозова

Н.В. Гинькут